

Aleluia

Aclamação ao Evangelho, Alleluia 17

Taizé

Arr. Nuno. M. Almeida

Adagio ♩ = 75

Soprano *mp*

Meio-Soprano *mp*

Contralto *mp*

Soprano Solo *mf* *espress.*

Bassoon *mf*

Bassoon *f*

legato

mp

mf

As mi-nhas o - ve - lhas, es - cu - - tam a

legato

mp

mf

As mi-nhas o - ve - lhas, es - cu - - tam a

legato

mp

mf

es - cu - - tam, es - cu - - tam es -

legato

p

mp

mp

mi - nha - voz diz, o Se - nhor, Eu co -

mp

mi - nha - voz diz, o Se - nhor, Eu co -

mp

cu - - tam, diz, o Se - nhor, Eu co -

G.O

REC.

mp

pp

mp

pp

p

mf

nhe - çó as mi - nhas o - ve - lhas, e e - las se - guem -

mf

nhe - çó as mi - nhas o - ve - lhas, e e - las se - guem -

mf

nhe - çó as mi - nhas o - ve - lhas, e e - las se - guem -

*começa a abrir expressivo gradualmente

C

C

C

G.0

>*mp* *mf* *sfp*

Me, e e - las se - guem - Me

sfp *f*

Me, e-las se - guem - me, e - las se - guem - Me.

>*mp* *sfp* *f*

Me, e-las se - guem - me, e - las se - guem - Me.

mp

G.0

f

f

ff

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a -

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a -

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a -

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a -

ff

ia, a - le - lu - ia.

le - lu - ia, a - le - lu - ia.

le - lu - ia, a - le - lu - ia.

le - lu - ia, a - le - lu - ia.

tr